



"the blue wheel instant composing machine"  
1996-2008

Vorläufer des heutigen Instrumentes



„the instant composing machine“  
ab 2015

Klangerzeuger: Clavia Nordmodular 1 / EMU Ultra Proteus

Klangbearbeitung: Roland Scooper / Electro Harmonix 45000 / FX Modulator / Warps / Clouds

Steuerung: Clavia Nordmodular G2 Engine / Novation ZeRO SL MKII

### **Stimme 1 Percussion EMU**

Klanfarbenspeicher 2

Noteneingabe : Keyboard / Fader 1 / RND Sequenzer /

Realtime Control : RND Dichte / RND Clock Freq. Mute / Vol

### **Stimme 2 Synth EMU**

Klanfarbenspeicher 8

Noteneingabe : Fader 3 / RND Sequenzer /

Realtime Control : RND Clock Freq. / RND Transposition / Mute / Vol / Realtimeparameter 4

### **Stimme 3 Synth EMU**

Klanfarbenspeicher 8

Noteneingabe : Fader 5 / RND Sequenzer / Keyboard

Realtime Control : RND Clock Freq. / RND Transposition / Mute / Vol / Realtimeparameter 4

### **Stimme 4 Synth EMU**

Klanfarbenspeicher 8

Noteneingabe : Fader 7 / RND Sequenzer /

Realtime Control : RND Clock Freq. / RND Transposition / Mute / Vol / Realtimeparameter 4

### **Stimme 5 Brass Synth EMU**

Klanfarbenspeicher bis 127

Noteneingabe : Keyboard

Realtime Control : Vol / Velocity

### **Stimme 6 Synth Nordmodular**

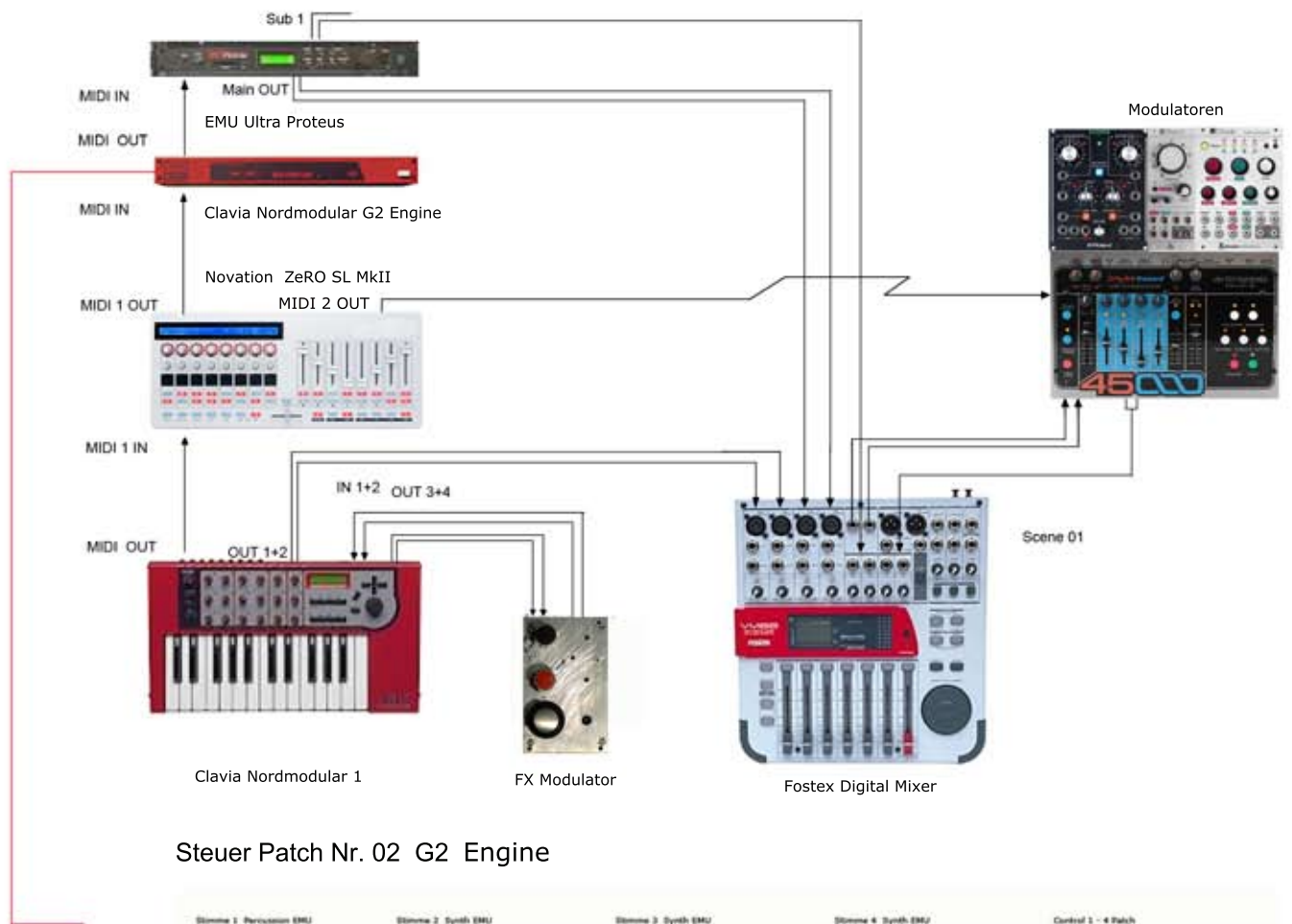
Klanfarbenspeicher bis 127

Gleichzeitig spielbare Klanfarben: 4

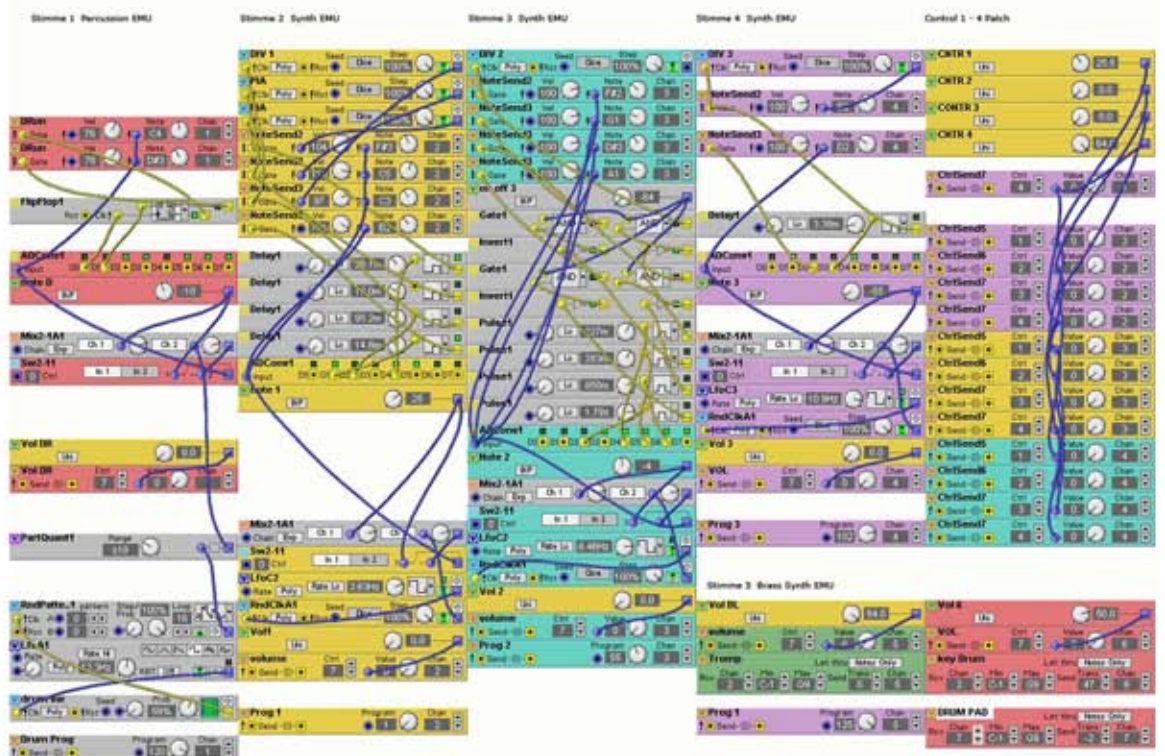
Noteneingabe : Keyboard

Realtime Control : bis 18 spezifizierte Parameter / Velocity / Vol

# Signalfluss Schema Live Sept. 2015



## Steuer Patch Nr. 02 G2 Engine





# Stimme 6 Synth Clavia Nord Modular 1

## Beispiel Stimmen Patch

